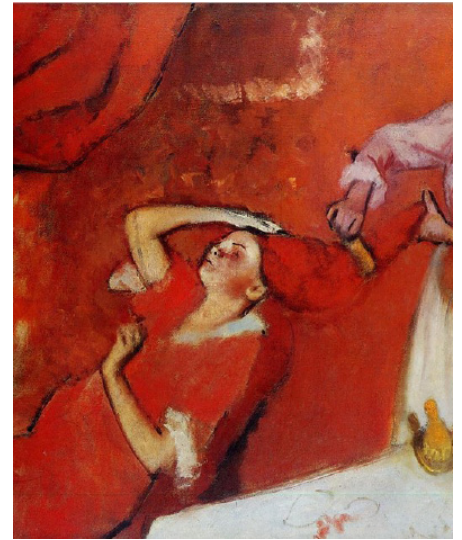


Programme des ateliers d'Histoire de l'Art à AGORA de Guilers Saison 2023/2024



Cycle 1

Capolavori : les plus belles peintures des musées en Italie

Certains des musées les plus réputés du monde sont en Italie, abritant des œuvres d'art incontournables. Nous parcourons virtuellement les salles de musées tels que les Offices, la Galerie Borghese et Capodimonte à Naples, pour admirer les chefs d'œuvre de ces collections célèbres. Au long de notre voyage nous rencontrerons Piero della Francesca, Botticelli, Raphael, Titien et Caravage, parmi d'autres, et leurs splendides peintures nous raconteront des belles histoires d'art italien et européen.

28 septembre 2023 : La Galerie des Offices à Florence

5 octobre 2023 : Les Galeries de l'Académie à Venise

12 octobre 2023 : Le Musée de Capodimonte à Naples

19 octobre 2023 : La Galerie Borghese à Rome

Cycle 2

L'Art Nouveau

L'Art Nouveau est emblématique de *Fin de siècle* : un style multiple qui se manifeste avec force autour de 1900, notamment à l'Exposition Universelle de Paris. Les origines de cette révolution esthétique qui valorise l'univers végétal et la ligne arabesque sont à chercher au milieu du XIX^{ème} siècle dans le mouvement anglais Arts & Crafts. L'exigence de qualité dans la réalisation artisanale d'objets du décor quotidien et le recours aux références historiques choisies dans l'architecture génèrent un univers toujours raffiné et parfois extravagant. Ce cycle d'ateliers permet de parcourir plusieurs pays à la recherche des foyers de l'Art Nouveau qui sont aussi riches que ses dénominations.

9 novembre 2023 : Modern Style : d'Arts & Crafts à l'Ecole de Glasgow

16 novembre 2023 : Style nouille: Paris et Bruxelles

23 novembre 2023 : Modernismo : réveil de Barcelone

7 ou 14 décembre 2023 (date à confirmer): Jugendstil: foyers en Allemagne

21 décembre 2023 : Vienne aux temps de Klimt

Cycle 3

L'art au féminin II: l'art contemporain

Ce cycle d'ateliers est consacré à la (re-)découverte de quelques grandes artistes contemporaines (deuxième moitié du XXème siècle et début du XIXème siècle). Nous poursuivons l'exploration de l'art à travers un prisme féminin qui donne naissance aux oeuvres originales sous de multiples formes: peintures, sculptures, installations, performances, photographies, films...

11 janvier 2024 : Georgia O'Keeffe

18 janvier 2024 : Louise Bourgeois

1er février 2024 : Annette Messager

8 février 2024 : Cindy Sherman

15 février 2024 : Sarah Moon

Cycle 4

La couleur dans l'art au fil des siècles. Le rouge et le jaune

Ce cycle d'ateliers vous propose une découverte inédite de l'art, à travers des itinéraires qui traversent l'histoire de la couleur dans la peinture occidentale de l'époque romaine au XXème siècle. A partir des pigments qui servent à les créer jusqu'aux connotations qui leur sont associées, les couleurs nous offrent un accès à l'histoire fascinante de chefs-d'œuvre de la peinture et du monde dans lequel ils ont été conçus.

14 mars 2024 : La couleur rouge de l'antiquité à la Renaissance

21 mars 2024 : La couleur rouge du Baroque à nos jours

4 avril 2024 : La couleur jaune de l'antiquité à la Renaissance

11 avril 2024 : La couleur jaune du Baroque à nos jours

Lieu des ateliers: AGORA - 79 Rue Charles de Gaulle - 29820 Guilers

HORAIRE: 10h-11h30

Ouverts à tous dans la limite des places disponibles.
Inscription au préalable obligatoire (voir la fiche sur la page suivante).

Tarifs :

44€ pour les cycles 1 & 4
55€/cycle pour les cycles 2 & 3

à la séance (si places disponibles) : 13€

Informations : artfluences@gmail.com

Les ateliers se dérouleront en mode distanciel (Zoom) si la situation sanitaire l'exige
(fermetures administratives des salles, interdiction de rassemblement).

INSCRIPTIONS OUVERTES À TOUS DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES.

EN PLUS DES ATELIERS, UN MOMENT CONVIVAL SERA OFFERT À TOUS LES PARTICIPANTS AU COURS DE L'ANNÉE.

INSCRIPTION AUX ATELIERS À L'AGORA DE GUILERS 2022/2023

- Je m'inscris aux ateliers **Capolavori : les plus belles peintures des musées en Italie** par Giorgia Mancini (44€)
- Je m'inscris aux ateliers **L'Art Nouveau** par Sonia de Puineuf (55€)
- Je m'inscris aux ateliers **L'art au féminin II: l'art contemporain** par Sonia de Puineuf (55€)
- Je m'inscris aux ateliers **La couleur dans l'art au fil des siècles. Le rouge et le jaune** par Giorgia Mancini (44€)
- Je suis en mesure de présenter mon pass sanitarie valide à chaque séance si la réglementation l'exige

NOM, Prénom

Adresse

Téléphone

Mail

Si vous n'avez pas d'imprimante, écrivez vos coordonnées sur papier libre!

ECRIVEZ LISIBLEMENT.

**POUR ÊTRE PRISE EN COMPTE, VOTRE INSCRIPTION DOIT ÊTRE ACCOMPAGNÉE DE VOTRE RÈGLEMENT
(CHÈQUE À L'ORDRE D'ARTFLUENCES).**

**SI VOUS VOUS INSCRIVEZ À PLUSIEURS CYCLES, FAITES DES CHÈQUES SÉPARÉS.
LES CHÈQUES SERONT ENCAISSÉS AU DÉMARRAGE DE CHAQUE CYCLE CONCERNÉ.**

ENVOYEZ VOTRE INSCRIPTION À
Artfluences – 5, rue Malakoff – 29200 Brest

